

Prot. n. 1069 del 20/02/2023

Sito web

## $A.A.\ 2021/2022-Calendario\ esami\ sessione\ INVERNALE-Aggiornamento\ 20/02/2023$

Campo disciplinare	Triennio/Biennio	Appello	Data	Ora	Commissione	Studenti
Ear training	Triennio	-	24/02/2023	10:00	Bruzzese, Caturelli, Tiso	MARIANI
Forme, sistemi e linguaggi musicali jazz	Triennio	Unico (Prova scritta 18/02/2023)	27/02/2023	09:30	Ferrazza, Palermini F., Tiso	MARIANI
Improvvisazione allo strumento (Basso tuba)	Biennio	Unico	20/03/2023	12:00	Conti, Presta, Farallo	Ascione
Lingua straniera comunitaria (inglese tecnico)	Triennio	Unico	22/02/2023	11:00	Chiaramonte, Agostini, Core	NESSUN CANDIDATO
Lingua straniera comunitaria (inglese tecnico)	Triennio	Unico	30/03/2023	11:30	Murat, Agostini, Cipriani	Iannucci, Niccolucci, Scirpoli
Pianoforte per strumenti e canto jazz	Triennio	Unico	25/02/2023	11:30	Burk, Mezza, Ascolese	ELENCO CORRETTO Barrasso, Cavalieri, Cervoni, Cofano, Culiersi, Di Stefano, Ferazzoli, Mariani (II-III), Negrini, Palandri (II-III), Polletta, Salvatelli
Prassi esecutive e repertori (Basso Tuba)	Biennio	Unico	20/03/2023	12:00	Conti, Presta, Farallo	Ascione (I-II)
Prassi esecutive e repertori (Pianoforte)	Triennio	Unico	22/03/2023	11:30	Indrieri, Reimer, Scognamiglio (Supplente: Buccarella)	De Rosa, Gotrani
Prassi esecutive e repertori (Pianoforte)	Triennio	Unico	22/02/2023	14:30	Tripodi, Petone, Tomassi (Supplente: Buccarella)	Astore, De Franco
Prassi esecutive e repertori (Violino)	Triennio	Primo appello	06/03/2023	09:30	Crucitti, Massa, Mingrone	NESSUN CANDIDATO
Prassi esecutive e repertori (Violino)	Triennio	Secondo appello	28/03/2023	09:30	Crucitti, Massa, Mingrone	Morella, Viglietta



	1111.					
Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera	Triennio	Primo appello	13/03/2023	09:30	Vicari, Bellucci, Agresti (Supplente: Paradiso)	Abbafati (Vicari), Aguzzi (Centazzo), Celletti (Centazzo), Colasanti M. (Vicari), De Vittoris (Bellucci), Gizzi (Agresti), Lo Bianco (Bellucci), Marigliani (Vicari), Mastracco (Centazzo), Matera (Bellucci), Olevano (Ramunto), Roccatani (Ramunto), Salvucci (Agresti), Segneri (Ramunto), Shaker (Centazzo), Spaziani B. (Vicari)
Prassi esecutive e repertori d'insieme per strumenti ad arco	Triennio	Unico	07/03/2023	10:00	Presutti, Massa, Cola	Emili, Gialluca
Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte	Triennio	Unico	08/03/2023	14:00	Anselmi, Serraiocco, Diotallevi (Supplente D'Angelo)	Tiberi
Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte	Triennio	Unico	29/03/2023	15:00	Pecchia, Cattabiani, Di Vico (Supplente: Petone)	Astore
Ritmica della musica contemporanea	Triennio	-	24/02/2023	10:00	Bruzzese, Caturelli, Tiso	MARIANI
Storia delle forme e dei repertori musicali	Biennio	Unico	24/03/2023	09:30	De Felice, Santoro, Sarno (Supplente: Marinacci)	Moretti, Pesce
Storia e storiografia della musica - Commissione 1	Triennio	Primo appello	01/03/2023	09:30	De Felice, Santoro, Sarno (Supplente: Marinacci)	Agostini, Altobelli, Astore, Battista, Beltratto, Calabretta, Caraballo A., Cavalieri F., Consoli, Corlito, De Santis, Fransesini, Guerrieri, Magnante, Matera, Modesti, Negrini, Panetta, Proietti, Sabbi, Salvatelli, Savino, Settembrino, Toma, Zomparelli



Storia e storiografia della musica - Commissione 1	Triennio	Secondo appello	24/03/2023	09:30	De Felice, Santoro, Sarno (Supplente: Marinacci)	Cara, Castagnacci, Cellupica, Cibba, Ciccateri, Conflitti, Di Luca, Genovesi, Giorgi, Iacoella, Pelliccia, Svampa, Tacchia, Zaraket
Storia e storiografia della musica - Commissione 1	Biennio	Unico	24/03/2023	09:30	De Felice, Santoro, Sarno (Supplente: Marinacci)	Fiorini
Tecniche di scrittura e arrangiamento per vari tipi di ensamble	Triennio	Unico (Prova scritta 18/02/2023)	27/02/2023	09:30	Ferrazza, Palermini F., Tiso	Bonaventura, Cervellini, Cervoni, Cofano, Marcandelli, MARIANI, Negrini, Pizzutelli, Polletta, Salvatelli, Tanzilli



F.to Il Direttore

M. Mauro Gizzi